

FORMULACIÓN DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE

I. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Título:

Ciclo o grado al que está dirigida la propuesta:

Fundamento de la propuesta:

1.1 Menciona de manera clara y concisa los objetivos de aprendizaje.

Objetivo de aprendizaje: ¿cuál es el propósito del proyecto? (máx. 150 palabras).

¿Qué se espera que los estudiantes aprendan? Menciona las competencias y capacidades del Currículo Nacional vinculado al proyecto (máx. 150 palabras).

1.2 ¿Qué piezas de la colección del Museo Central utilizarán en su propuesta? Elige hasta 5 piezas de la colección.

	CÓDIGO DE OBRA*	NOMBRE	AUTOR / CULTURA	FECHA
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

*Solo pasarán a la fase de revisión de jurado los proyectos que utilicen **única y exclusivamente** piezas de las colecciones del MUCEN. Puedes encontrar el código y datos de las obras del MUCEN en <https://catalogomucen.bcrp.gob.pe/museo/>

1.3 Descripción del contexto. Comparte información sobre los participantes y la situación problemática en la que se desarrolla el proyecto (máx. 150 palabras).

II. DEFINICIÓN DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE

2.1 Describe de forma general en qué consiste el proyecto y qué producto se espera del proyecto de aprendizaje (máx. 300 palabras).

2.2 Describe la secuencia didáctica del proyecto, es decir, las actividades o módulos de aprendizaje que propone implementar acorde al ciclo o grado al que está dirigido el proyecto. Se puede ampliar la información a través de los Anexos (máx. 300 palabras).

2.3 Cronograma

¿En qué tiempo se llevará a cabo? Indica los plazos que requerirá para la planificación, implementación y evaluación (máx. 150 palabras).

2.4 Describe los recursos inclusivos con los que cuenta el proyecto desde el Diseño Universal de Aprendizaje y cómo se implementan a lo largo de la propuesta (máx. 300 palabras).

III. PROPUESTA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO

3.1 ¿Qué evidencias se tomarán en cuenta para evaluar el logro de competencias? (Máx. 200 palabras).

IV. REPLICABILIDAD DEL PROYECTO

4.1 Explica de qué manera este proyecto podría ser de utilidad para otros docentes ¿Qué estrategias y pautas se sugieren para replicar o adaptar el proyecto en aulas y escuelas en otros contextos? (Máx. 200 palabras).

V. PRINCIPALES REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

5.1 El proyecto debe sustentarse en la investigación. Comparte la bibliografía y recursos (literarios, audiovisuales, tecnológicos, etc.) utilizados para la elaboración de la propuesta y sus contenidos. Enuméralos incluyendo datos del nombre, autor, año y enlace. (máx. 200 palabras).